

25 lipca 2022 roku rozpoczyna się XXXI Plener Malarsko-Rzeźbiarski „POLE SZTUK” w Rodowe. Szczegółowe kalendarium pleneru przedstawiamy poniżej.



24 lipiec – 7 sierpień 2022
MIĘDZYKARODOWY PLENER RZEŹBIARSKO-MALARSKI
XXXI = POLE SZTUK

25 lipiec, godz. 19.00

- Oficjalne rozpoczęcie pleneru.

29 lipiec, godz. 14

- Spotkanie kablowej trzaski Lwów zorganizowany przez Nadzinstkwo Karkidy.

30 lipiec, godz. 17.00

- Wykład pt. *Rodzina Scheel wio Wintnesen w oczekiwaniu na Wiccasoif. Sprawy wymagalności siostry w Przech Kijczych. – wykład dr hab. prof. Ludm. Rada Biedki (Uniwersytet im. M. Kopernika w Toruniu)*
- Końcówka p.w. Staniława Koczi w Rodowiu.

30 lipiec, godz. 18.00

- Wykład pt. *Aspekt Nowej Partii Ezer – wykład ki. dr hab. em. prof. Andras Szafas Swobadzki (Stowarzyszenie Historyków i Muzealników w Opatowie)*
- Końcówka p.w. Staniława Koczi w Rodowiu.

30 lipiec, godz. 19.00

- Koncert muzyki klasycznej im. dr. Paweł Zaganiszki (Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku)
- Końcówka p.w. Staniława Koczi w Rodowiu.

30 lipiec, godz. 20.00

- Rozpoczęcie oficjalnego plenerowego.

30 lipiec, godz. 21.00

- Otwarciu wystawy malarskiej *rydła >> Dłżońska << Złoty Znak: Symbo- la Sprawy autorka prof. Jacka Kozmickiego (Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku), w Gdańsku „Obok”*.

30 lipiec, godz. 22.00

- Pokaz interdyscyplinarnej sztuki autorka dr Roberta Turko (Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku), w w awwadze przestrzeni Rodowiu.

6 sierpnia, godz. 16.00

- Otwarciu wystawy *problematyki i realizacji projektu III Biennale Malarsko- Sztuki w Rodowiu* przez Rodowianki, Dystrykt Lasów Państwowych w Gdańsku.

6 sierpnia, godz. 19.00

- Wyborc województwa, emali i obrzyd, wycznie nagród przez przed- stawców ASP w Gdańsku.

6 sierpnia, godz. 19.00

- Rozpoczęcie oficjalnego plenerowego oraz oficjalne zakończenie pleneru.

PROJEKTY REALIZOWANE W CZASIE PLENERU

- waznasty ceramiczne (wypaly w piecu raku i wogler- dno) prowadzone przez dr hab. prof. namim Anitany- my Kozicki-Merkel (ASP w Gdańsku) oraz mgr Pawła Gostonskiego (ASP w Gdańsku).
- waznasty smyczana prowadzone przez dr hab. prof. nadas Marcin Pilecki (ASP w Gdańsku).
- waznasty kamelowy i rzdny w rzdny prowadzone przez mgr Wiktora Tomaszewskiego (ASP w Gdańsku).
- premiera kolekcji *(XIII) Lajnal/Bodowich* autorstwa Hirokawa Piardwiecika.
- waznasty intermedialna Projekt w przestrzeni prowa- dzony przez dr Roberta Turko (ASP w Gdańsku).
- realizacja interdyscyplinarnego projektu *Stango Bontak- ta* autorstwa prof. Sławomir Kozicki – fotograficzny prof. Marcin Blabedi (ASP w Gdańsku), mgr Wiktor Tomaszewski (ASP w Gdańsku).
- realizacja intermedialnego projektu *Pole Sztuki XXZ* - autorstwa prof. Jacka Zdybala (ASP w Gdańsku).
- realizacja interdyscyplinarnego projektu *Kryzys w Rodowiu w ramach XIII Festiwalu Kultury* – fotograficzny: prof. Jacek Kozmicki (ASP w Gdańsku), prof. Marcin Blabedi (ASP w Gdańsku), prof. Marek Gortalski (ASP w Gdańsku), prof. Jacek Zdybala (ASP w Gdańsku), ki. Andrzej Maanajki.
- realizacja wydziałowego projektu artystycznego w pra- strzeni publicznej przez Pracownię Malarska i Sztuki i Interaktywne prowadzoną przez prof. Jacka Zdybala (ASP w Gdańsku), mgr. Przemysław Czerwinski (ASP w Gdańsku), oraz Pracownię Ceramiki prowadzoną przez dr hab. prof. ASP Katarzynę Jurek-Mielkiel (ASP w Gdańsku), mgr. Paweł Gostonskiego (ASP w Gdańsku).
- realizacja indywidualnych projektów w artystycznych.

KALENDARZ PLENERU

© BałckiZdybala

Plener organizowany jest przez Stowarzyszenie Rozwoju Wsi Rodowiu i Akademię Sztuk Pięknych w Gdańsku przy współpracy i współfinansowaniu przez Województwo Pomorskie, Urząd Miasta i Gminy Prabuty, Regionalną Dystryktę Lasów Państwowych w Gdańsku, Centrum Kultury i Sportu w Prabutach





25 lipiec, godz. 19.00

- Oficjalne rozpoczęcie pleneru.

29 lipiec, godz. 14

- Spływ kajakowy rzeką Lhwą zorganizowany przez Nadleśnictwo Kwidzyn.

30 lipiec, godz. 17.00

- Wykład pt. *Rodzina Schack von Wittenau w oczekiwaniu na Wieczność. Sposoby upamiętnienia szlachty w Prusach Książęcych.* – wygłosi dr hab. prof. nadzw. Piotr Birecki (Uniwersytet im. M. Kopernika w Toruniu)
■ Kościół pw. św. Stanisława Kostki w Rodowie.

30 lipiec, godz. 18.00

- Wykład pt. *Angelus Nowus Paula Klee.* – wygłosi ks. dr hab. em. prof. nadzw. Stefan Ewertowski (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie)
■ Kościół pw. św. Stanisława Kostki w Rodowie.

30 lipca, godz. 19.00

- Koncert muzyczny *Akordeonowe impresje* dr Paweł Zagańczyk (Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku)
■ Kościół pw. św. Stanisława Kostki w Rodowie.

30 lipiec, godz. 20.00

- Rozpoczęcie ogniska plenerowego.

30 lipiec, godz. 21.00

- Otwarte wystawy malarstwa z cyklu >> *Biblioteka*<< *Zbiory-Znaki-Symbole-Systemy* autorstwa prof. Jacka Kornackiego (Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku). ■ Galeria „Obórka”.

30 lipiec, godz. 22.00

- Pokaz intermedialny *Pasaże* autorstwa dr Roberta Turło (Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku). ■ W otwartej przestrzeni Rodowa.

6 sierpień, godz. 16.00

- Otwarte wystawy poplenerowej i rozstrzygnięcie XIX Konkursu Malarsko-Fotograficznego *Barwy lasu* przez Regionalną Dyрекcję Lasów Państwowych w Gdańsku.
- Wybór najlepszej rzeźby, ceramiki i obrazu, wręczenie nagród przez przedstawicieli RDLP w Gdańsku.

6 sierpień, godz. 19.00

- Rozpoczęcie ogniska plenerowego oraz oficjalne zakończenie pleneru.

Źródło:

http://www.pckis.pl/xxxi-miedzynarodowy-plener-rzezbiarko-malarski/?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=xxxi-miedzynarodowy-plener-rzezbiarko-malarski

Podziel się:

- [Click to share on Twitter \(Opens in new window\)](#)
- [Click to share on Facebook \(Opens in new window\)](#)
- [Click to share on Pinterest \(Opens in new window\)](#)